# FACULTAD DE HUMANIDADES Y ARTES

## CINE Y COMUNICACIÓN DIGITAL 52 ASIGNATURAS 160 C.A CCD 02

Universidad AUTÓNOMA de Occidente

| COMPONENTE | | 1 /18 | 2 /18 | 3 /18 | 4 /18 | 5 /18 | 6 /18 | 7 /18 | 8 /18 | 9 /16 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| BÁSICA GENERAL | Humanistico | | Ética 3 421288 | Constitución Política de Colombia 3 422227 | | Electiva de Humanidades 3 | | | | |
| | Comunicativo | Inglés I 3 431201 | Inglés II 3 431202 | Inglés III 3 431203 | Inglés IV 3 431204 | Inglés V 3 431205 | | | | |
| | | Gráfica Digital I 3 325235 | Gráfica Digital II 3 325234 | | Narración y argumentación 3 333205 | Semiótica 3 333204 | | | | |
| | | Comunicación Oral y Escrita 4 313227 | Historia del cine mundial 3 312280 | Historia del cine latinoame-ricáno 3 312281 | Historia del cine colombiano 3 312282 | | Teoría de la Comunicación Digital 3 312273 | Cine y literatura I 3 333200 | Cine y literatura II 3 333201 | |
| | Emprendedor | | | | | | Gestión en las organizaciones 3 211269 | Emprendimiento e Iniciativa Empresarial. 3 211257 | | |
| | Investigativo | | | | | | Pensamiento Creativo 3 316214 | Seminario de investigación audiovisual 3 311257 | Proyecto profesional cinematográfico 6 311277 | Trabajo de Grado 4 31C213 |
| PROFESIONAL | Básica Profesional | Comunicación I 3 312274 | Comunicación II 3 312275 | | | | Comunicación y cine 3 312269 | Teorías cinematográficas 3 311247 | Artes integradas I (luz y color) 3 311254 | Artes integradas II (Forma y música) 3 311255 |
| | | Introd. al campo cinema-tográfico 2 311248 | | | | | | | | Legislación cinematográfica 3 311279 |
| | | Fotografía 3 311258 | Sem. taller de Cine I Lenguaje AVS 3 311249 | Sem. taller de Cine II Guión documental 3 333203 | Sem. taller de Cine III Realización documental 3 311271 | Sem. taller de Cine IV Guión ficción 3 333202 | Sem. taller de Cine V Realización ficción 3 311273 | | | |
| | | | | Dirección de fotografía AVS 3 311252 | Dirección de sonido 3 311253 | Sem. de pro-ducción cinema-tográfica 3 311278 | | | | |
| | Profesional | | | Imágen y sonido digital I 3 325214 | Imágen y sonido digital II 3 325215 | Imágen y sonido digital III 3 325216 | Imágen y sonido digital IV 3 325217 | | | |

Nombre de la asignatura
Fotografía
3 311258
# de Créditos — Código

1 /18 Periodo Académico / # de créditos por semestre

Pre-requisitos

*Requisito para matricular la asignatura

Asignatura específica del programa

Asignatura común del programa

| CRÉDITOS ACADÉMICOS POR COMPONENTE | |
|---|---|
| Electivos | 18 |
| Obligatorias | 135 |
| Humanidades | 3 |
| Requisito de grado | 4 |

*(108 CRÉDITOS APROBADOS)

ÁREA ELECTIVA, TOTAL 18 CRÉDITOS
6 CREDITOS POR SEMESTRE
*(108 CRÉDITOS APROBADOS)

| | | |
|---|---|---|
| Línea Realización Cinematografica | Línea Realización Cinematografica | Línea Realización Cinematografica |
| Línea Comunicación Digital | Línea Comunicación Digital | Línea Comunicación Digital |
| Línea Animación | Línea Animación | Línea Animación |